



Euroopan unionin
osarahoittama

Uudistuva ja osaava Suomi 2021–2027 EU:n alue- ja rakennepolitiikan ohjelma

Euroopan sosiaalirahasto (ESR+)



Elinvoimakeskus

Valintaesitys

27.8.2026

Dnro: EURA 2021/213142/09
02 01 01/2026/ITÄEVK

Hankkeen perustiedot

Hankkeen julkinen nimi

Virtaamo – Luovaa osallisuutta ja virtaa työuralle

Hakijan virallinen nimi

Vekkuliteatteri ry

Hakemusnumero

213142

Saapumispäivämäärä

01.06.2026

Alkamispäivämäärä

01.09.2026

Päätymispäivämäärä

29.02.2028

Viranomaisen

Itä-Suomen elinvoimakeskus

Kokouksen päivämäärä

Hakuilmoitus

Etelä-Savon ESR+ aluehaku:
Kansalaistoimijalähtöisen kehittämisen
hankehaku (1/2026)

Hakuilmoituksen tunnus

ITÄEVK-124

Käsittelijä

Pia Marjaana Pirskanen

Toimintalinja

4 Työllistävä, osaava ja osallistava Suomi

Erityistavoite

4.3. Yhdenvertaiseen osallisuuteen

Tukimuoto

Työllisyyden, osaamisen ja sosiaalisen osallisuuden tukemiseen liittyvä kehittämishanke

Hanke toteutetaan: Yhden toteuttajan hankkeena

Kuvaus hankkeen sisällöstä

Vekkuliteatteri ry. toteuttaa Virtaamo - Luovaa osallisuutta ja virtaa työuralle -hankkeen, jonka tavoitteena on tukea Mikkelin alueen työelämän ulkopuolella olevien asukkaiden – erityisesti äskettäin tai pitkään työttömänä olleiden, maahanmuuttaneiden sekä monimuotoisten perheiden – hyvinvointia, osallisuutta ja työkykyä kulttuurihyvinvoinnin ja taidelähtöisten menetelmien keinoin. Toiminta vahvistaa osallistujien

itsetuntemusta, toimijuutta ja resilienssiä, mikä luo kestävät edellytykset työllistyvyyden, opiskelun ja arjen hallinnan paranemiselle. Lisäksi hanke tekee näkyväksi kulttuurialan monipuolisia työllistymispolkuja ja luo selkeitä palvelupolkuja Mikkelissä kohderyhmän kanssa toimivien toimijoiden välille.

Hanke on suunnattu ihmisille, jotka ovat elämän muutosvaiheissa ja tarvitsevat tukea erilaista tukea arkeen. Perinteiset palvelut tai pelkkä keskusteluapu eivät aina riitä. Äskettäin työttömäksi jääneet tarvitsevat nopeaa tukea, jotta he pysyvät aktiivisina, kun taas pitkään työttömänä olleet hyötyvät matalan kynnyksen reitistä takaisin yhteisöön. Maahanmuuttajille hanke tarjoaa aitoja tilanteita suomen kielen harjoitteluun ja paikallisiin ihmisiin tutustumiseen. Erilaisten lapsiperheiden pitkäkestoinen ryhmätoiminta taas tukee vanhemmuutta ja ehkäisee perheiden yksinäisyyttä. Kulttuurin ja taiteen menetelmät antavat osallistujille keinoja käsitellä tunteitaan ja elämäntilannettaan silloin, kun sanoja on vaikea löytää. Tämä vahvistaa itsetuntoa ja auttaa ottamaan oman elämän takaisin omiin käsiin.

Hankkeen käytännön toiminta jakautuu kolmeen pääasialliseen työpakettiin.

TP1: Kulttuurin työllistämät – moninaiset urapolut ja osallisuus: Kolmiportainen toimintamalli (Innostuminen, Vahvistuminen ja Ammatillinen polku). Sisältää kaikille avoimia ja inspiroivia Kulttuurikahvilaita ja -toreja, matalan kynnyksen Haavi-pienryhmätoimintaa (myös selkosuomeksi ja kuvatuettuna) oman osaamisen tunnistamiseen sekä yksilöllistä ratkaisukeskeistä Urapolkusparrausta kulttuuri- ja luovan alan osaajille, opiskelijoille ja työttömille.

TP2: Vertaisryhmät kulttuurihyvinvoinnin äärellä: Yli 30-vuotiaille aikuisille, erityisesti vastikään työttömäksi jääneille tai lomautetuille suunnattua pienryhmätoimintaa. Toiminnassa yhdistetään luova taidetyöskentely, työnohjauksellinen ja vertaistuellinen ote oman työidentiteetin ja muutoshallinnan vahvistamiseksi.

TP3: Vekkulat perhekerhot ja leirit perheille: Moniammatillisesti järjestöjen kanssa toteutettavat, lapsiperheille suunnatut kerhot ja koulujen loma-aikoihin sijoittuvat päiväleirit. Toiminta perustuu leikkiin ja osallistaviin taidemenetelmiin (esim. kuvataide, muotoilu, nukketeatteri, terapeutinen valokuva), ja se vahvistaa lapsen ja vanhemman välistä vuorovaikutusta sekä perheiden arjen vakautta.

Toiminnalla pyritään vahvistamaan osallistujien arjen voimavaroja, elämäntilannetta ja yhteisöllisyyden kokemusta. Hankkeen avulla työttömät ja alanvaihtajat voivat saada selkeyttä ammatilliseen suuntaansa sekä tukea jatkokoulutuksen, kuten työkokeilun, opintojen tai muiden palvelujen löytämiseen. Maahanmuuttajille toiminta tarjoaa mahdollisuuden vahvistaa sosiaalista itseluottamusta ja suomen kielen käyttöä käytännön tilanteissa. Samalla luovan alan osaajille avautuu tilaisuuksia verkostoitua ja löytää uusia monialaisia uramahdollisuuksia alueella. Toiminnassa opitut arjen luovat ratkaisut ja kierrätysmateriaalien käyttö tukevat osallistujien itsenäistä selviytymiskykyä ja kestävästä elämäntapaa myös hankkeen jälkeen.

Hankkeen toimenpiteet

HANKKEEN TOIMENPITEET

TP1: Kulttuurin työllistämät – moninaiset urapolut ja osallisuus

Toimenpiteestä vastaa hankkeen projektipäällikkö toteuttaen tapahtumat yhdessä eri paikallisten toimijoiden ja asiantuntijoiden kanssa. Toiminta toteutetaan Lasten kulttuurikeskus Vekkulassa non-stop-periaatteella koko hankkeen elinkaaren ajan. Toimenpide on kolmiportainen:

Vaihe 1: Innostuminen – Kulttuurikahvilat & Torit: Hankkeen aikana järjestetään 5 kaikille avointa Kulttuurikahvilaa/toria Vekkulassa. Tapahtumissa esitellään kulttuurialan moninaisia uratarinoita ja luodaan verkostoitumisalusta työttömille, alan ammattilaisille, opiskelijoille, yrittäjille ja yhdistyksille. Tapahtumien teemoiksi nostetaan myös kohderyhmän asiakkailta nousevia teemoja.

Vaihe 2: Vahvistuminen – Haavi-pienryhmätoiminta: Hanke toteuttaa yhteensä 6 Haavi-pienryhmää (3–8 tapaamista, 2 h/kerta). Ryhmissä käytetään osallistavia ja luovia menetelmiä oman osaamisen ja vahvuuksien tunnistamiseen. Materiaalit ja ohjaus tarjotaan myös selkosuomeksi ja kuvatuksia hyödyntäen, mikä mahdollistaa maahanmuuttajien ja osatyökykyisten osallistumisen.

Vaihe 3: Ammatillinen polku – Vekkulan urapolkusparraus: Hanke tarjoaa yksilöllistä, ratkaisukeskeistä urapolkusparrausta (keskimäärin 1 kerta/viikko/asiakas/2kk) kulttuuri- ja luovan alan ammattilaisille, aktiiviharrastajille ja työttömille. Sparrauksella tehdään piilevä osaaminen näkyväksi ja tuetaan siirtymistä aitoihin toimintaympäristöihin, kuten työkokeiluihin tai avoimille työmarkkinoille luovilla menetelmillä sekä työnohjauksellisella otteella.

Kohderyhmät: Työttömät ja osatyökykyiset, maahanmuuttajat (erityisesti tutkintovastaavuusongelmista kärsivät) sekä kulttuurialan osaajat.

TP2: Vertaisryhmät kulttuurihyvinvoinnin äärellä

Hankkeen aikana toteutetaan 5 vertaisryhmää, jotka kokoontuvat 8–10 kertaa (2–2.5 h per kerta, kerran viikossa). Ryhmät on suunnattu ensisijaisesti juuri työttömäksi jääneille (alle 100 päivää työttömänä olleet), lomautetuille tai työttömyysuhan alaisille yli 30-vuotiaille, mutta voidaan järjestää myös muille hankkeen kohderyhmään kuuluville.

Toiminnassa yhdistetään luova kuvataidetyöskentely ja työnohjauksellinen keskustelu. Taide toimii välineenä muuttuneen elämäntilanteen käsittelyyn, resilienssin vahvistamiseen ja sosiaalisen verkoston rakentamiseen. Ryhmässä käsitellään työidentiteettiä tukevia teemoja, kuten omia rooleja, työtunteita ja tulevaisuuden suuntaa.

TP3: Vekkulan perhekerhot ja leirit perheille

Toimenpide toteutetaan moniammatillisena yhteistyönä hankkeen hankkeen (kulttuurihyvinvoinnin substanssi) ja järjestökumppaneiden (kohderyhmän substanssi osaaminen) kanssa. Toiminta sijoittuu Vekkulan elämykselliseen toimintaympäristöön ja koululaisten vapaa-aikaan ja loma-aikoihin.

Hankkeen aikana järjestetään 3 perhekerhoa (6–10 tapaamista, 1.5 h/kerta) sekä 3 päiväleiriä (kesto 5 x 4 h).

Toiminta perustuu leikkiin ja taidelähtöisiin menetelmiin (esim. kuvataide, muotoilu, nukketeatteri, musiikki ja terapeutinen valokuvaus). Sisällöt räätälöidään kohderyhmän erityistarpeiden mukaan vahvistamaan lapsen ja vanhemman välistä vuorovaikutusta sekä perheiden keskinäistä vertaistukea.

Kohderyhmät: Monimuotoiset perheet, erityislapsiperheet ja maahanmuuttajaperheet.

Hankkeen projektipäällikön tavoitteena on hankkeen aikana järjestää 5 kahvila/tori tapahtumaa, 6 Haavi ja 6 vertaistaideryhmää, 3 perhekerhoa sekä 3 perheleiriä.

Lisäksi hankkeen tarkoituksena osallistua hankkeen aikana toiminta-alueella järjestettäviin hankkeen toimintaa ja tavoitteita tukeviin tapahtumiin sekä tarvittaessa järjestää verkostotapaamisia Vekkulassa.

Esteettömän osallistumisen takaamiseksi hankkeen tapahtumiin osallistujille voidaan myös järjestää yksilöllisiä tutustumistapaamisia niin Vekkulan tiloihin kuin toimijoihin.

AIKATAULU

Hankkeen ensimmäisen maksatuskauden aikana (3kk) valmistellaan toiminnan tarkemmat sisällöt sekä viestinnän materiaalit ja tavoitteena on saada alakamaan ensimmäinen vertaisryhmä. Vertaisryhmät pyritään järjestämään siten, että jatkuvasti on 1 ryhmä käynnissä eli n. 1 ryhmä/maksatuskausi.

Rahoituskausilla 2 – 6 järjestetään aina 1 kulttuurikahvila tapahtuma. Haavi ryhmät suunnitellaan alkavaksi maksatuskaudella 2 ja niitä järjestetään siitä eteenpäin aina 1/maksatuskausi.

Perhekerhot pyritään järjestämään koululaisten syys-, talvi- ja kesälomien aikaan ja niiden sijoittuminen maksatuskausiin riippuu hankkeen aloitusajankohdasta. Samoin perhekerhot sijoittuvat ns. lukukausiajattelun mukaisesti syyslukukausi/kevätlukukausi malliin 1 kerho/ lukukausi.

Urasparraukset on suunniteltu alkavan maksatuskaudelta 3 ja jatkuvan hankkeen loppuun saakka. Sparrauksia toteutetaan nonstop periaatteella asiakastarpeen mukaan.

HANKEVIESTINTÄ JA TIEDOTUS

Projektipäällikkö vastaa hankkeen viestinnästä rakennerahastojen virallisen viestintäohjeistuksen mukaisesti.

Hankkeelle laaditaan erillinen viestintäsuunnitelma ensimmäisen kuukauden aikana.

Hankkeesta tiedotetaan sekä hankkeen omissa, että lasten kulttuurikeskus Vekkulan sosiaalisen median kanavissa, organisaation verkkosivuilla sekä alueellisissa verkostoissa.

Viestintä rakentuu vahvasti jo olemassa olevien sekä hankkeen aikana vahvistuvien uusien toimijoiden kanssa yhdessä tehtävään viestintään, jota voidaan kohdentaa suoraan kohderyhmälle. Hankkeen projektipäällikkö toimii tiiviissä yhteistyössä Vekkulateatteri ry:n hallituksen kanssa seuraten hankkeen edistymistä ja arviointia.

ARVIOINTI

Hankkeen etenemistä ja vaikuttavuutta arvioidaan systemaattisesti koko toteutusajan erilaisin keinoin, jotka suunnitellaan hankkeen ensimmäisen kuukauden aikana vastaamaan hankkeen tavoitteita. Hanketta arvioidaan sekä määrällisesti että laadullisesti.

Hanketta arvioidaan laadullisesti systemaattisilla alku- ja loppukyselyillä, toiminnan jatkuvalla itsearviointilla sekä laadullisilla haastatteluilla. Verkoston toimivuutta arvioidaan kumppanikyselyillä, toiminnan reflektioilla ja säännöllisillä tapaamisilla. Hankkeen alussa laaditaan hankkeelle selkeä arviointimittaristo, jossa hyödynnetään myös toiminnallisia menetelmiä. Arviointimenetelmiä suunniteltaessa otetaan huomioon kohderyhmän erilaiset toimintakyvyn haasteet.

Hankkeen toimintaa ohjaa ohjausryhmän lisäksi Vekkuliteatteri ry:n hallitus ja siitä nimetyt hankkeista vastaavat edustajat.

Toimintaa suunnitellaan vahvasti asiakaslähtöisesti ja mahdollisuuksien mukaan myös osallistavien menetelmin, jolloin toiminnalla pystytään tukemaan osallistujien hyvinvointia ja työllistymisen mahdollisuuksia mahdollisimman hyvin.

Hankkeen kulut muodostuvat palkoista, materiaaleista, pienistä tarjoiluista sekä erilaisista hanketta tukevista pääasiassa asiantuntijaostopalveluista, markkinointi ja viestintäkuluista.

Lisätietoja hakemuksesta

OSALLISTUJAT JA INDIKAATTORIT

Hankkeen kohderyhmänä ovat 1) Työelämän ulkopuolella olevat ja kuntoutujat: Vastikään työttömäksi jääneet ja pidempään työttömänä olleet, 2) maahanmuuttajat ja vieraskieliset, 3) kulttuurialan osaajat ja opiskelijat, 4) lapsiperheet (monimuotoiset-, erityislapsi- ja maahanmuuttajaperheet)

Hankkeeseen osallistuu 58 henkilöä, joista 23 on työttömiä, 19 koulutuksessa olevia, 12 työssä olevia ja 4 työmarkkinoiden ulkopuolella.

Hankkeen tuloksena osallistujista 2 ryhtyy työnhakuun, 1 sijoittuu koulutukseen ja 2 työelämään.

RAHOITUS

Hakija on 12.6.2026 toimittanut rahoittajalle sähköpostilla päätöksen Mikkelin kaupungin hankkeelle kohdentamasta ulkopuolisesta kuntarahoituksesta. Päätöksellä osoitetaan Mikkelin kaupungin kuntarahoitusta hankkeelle 9559€.

Hakijajyhdistys osoittaa hankkeeseen omarahoitusta 10 100€.

Hankkeen toteutusalue

Onko hankkeen toiminta valtakunnallista?

Ei

Maakunnat

Etelä-Savo

Kunnat

Mikkeli

Kustannusarvion ja rahoitussuunnitelman tiivistelmä

Kustannusarviota ohjaavat kustannusmallivalinnat

Kustannusmalli	Flat rate 40 % kehittäminen
Palkkakustannusten ilmoitustapa	Palkkojen yksikkökustannukset

Kustannusarvion tiivistelmä

	Haetut yhteensä €	Hyväksytyt yhteensä €	Hylätyt €
1 Palkkakustannukset	70 227	70 227	
Flat rate 40 % kehittäminen	28 091	28 091	
2 Tulot (vähennetään kustannuksista)	0	0	
Nettokustannusarvio yhteensä	98 318	98 318	

Rahoitussuunnitelman tiivistelmä

	Haetut yhteensä €	Hyväksytyt yhteensä €	Osuus %
1 Haettava EU- ja valtion rahoitus	78 659	78 659	80,00
2 Omarahoitus: Yksityinen rahoitus	10 100	10 100	10,27
3 Kuntarahoitus	9 559	9 559	9,72
4 Muu julkinen rahoitus	0	0	0
5 Yksityinen rahoitus	0	0	0
Rahoitussuunnitelma yhteensä	98 318	98 318	100,00

Rahoittajan arvio hankkeesta

Hakemus on arvioinnissa täyttänyt rahoituksen edellytyksenä olevat yleiset valintaperusteet, jonka jälkeen hakemukselle on tehty erityisten valintaperusteiden arviointi. Hakemus on saanut erityisten valintaperusteiden arvioinnissa 28/57 pistettä, eikä näin ollen täytä rahoitettavaksi esitettäviltä hankkeilta vaadittavaa pisterajaa, joka on 50 % erityistavoitekohtaisesta maksimipistemäärästä.

Hanke sopii osittain Uudistuva ja osaava Suomi 2021 – 2027 -EU:n alue- ja rakennepolitiikan ohjelman erityistavoitteen 4.3. ”Yhdenvertaiseen osallisuuteen” vahvistamalla työttömien ja työelämän ulkopuolella olevien hyvinvointia ja osallisuutta kulttuurihyvinvoinnin keinoin ja taidelähtöisin menetelmin.

Hankkeen kohderyhmä on moninainen osallistujien koostuessa työttömistä, työelämän ulkopuolella olevista, kuntoutujista, opiskelijoista, työssä olevista, lapsiperheistä ja maahanmuuttajista, eikä hanke muodosta näin ollen selkeää jäsentynyttä kokonaisuutta. Luovan- ja kulttuurialan ammattilaisten ja opiskelijoiden osalta hankkeen toimenpiteet eivät kohdennu hakemuksen perusteella heikoimmassa asemassa oleviin kohderyhmiin.

Hankkeen tavoitteena on rakentaa kulttuurihyvinvoinnin palvelupolkuja, mutta palvelupolut jäävät toisistaan irrallisiksi ja hajanaisiksi. Hankkeen tavoite ammattimaistaa kulttuurihyvinvoinnin alaa ei suoranaisesti edistä 4.3 erityistavoitteen tavoitteita. Tavoite asiakasohjausmallin luomisesta eri toimijoiden välille ei puolestaan konkretisoidu hankkeen toimenpiteiden kuvauksessa. Perheiden suunnatun perhekerho ja -leiritoiminnan osalta hakemuksesta ei ilmene selkeää uutuusarvoa suhteessa toteuttajan normaaliin toimintaan, eikä osio sisällä työelämään ja koulutukseen suuntaavia toimenpiteitä.

Ratkaisun perustelut ja jatkotoimenpiteet

Itä-Suomen elinvoimakeskusten kehittämishankkeiden rahoituskokous 3.9.2026

Etelä-Savon maakunnan yhteistyöryhmän sihteeristö 16.9.2026

Rahoittaja puoltaa hakemuksen hyväksymistä

Ei