



Euroopan unionin
osarahoittama

Uudistuva ja osaava Suomi 2021–2027 EU:n alue- ja rakennepoliittikan ohjelma

Euroopan aluekehitysrahasto (EAKR)



Valintaesitys

9.5.2023

Dnro: EURA 2021/402384/09
02 01 01/2023/ESAVO

Hankkeen perustiedot

Hankkeen julkinen nimi

LUX Saimaa - hiilineutraali festivaalipilotti

Hakijan virallinen nimi

MusicFairyTales MFT Oy

Hakemusnumero

402384

Saapumispäivämäärä

17.03.2023

Alkamispäivämäärä

01.09.2023

Päätymispäivämäärä

31.12.2024

Viranomainen

Etelä-Savon maakuntaliitto

Kokouksen päivämäärä

Hakuilmoitus

Uudistuva ja osaava Suomi ohjelman 2021-2027
kevään 2023 haku

Hakutunnus

ESALII-004

Käsittelijä

Pirjo Irene Paananen

Toimintalinja

2 Hiilineutraali Suomi

Erityistavoite

2.1 Energiategohkuustoimenpiteiden edistäminen ja kasvihuonekaasupäästöjen vähentäminen

Tukimuoto

Alueellinen kehittämistuki: kehittämishanke

Hanke toteutetaan: Yhden toteuttajan hankkeena

Kuvaus hankkeen sisällöstä

Festivaalit kokoavat yhteen paljon ihmisiä ja festivaalien hiilijalanjälki on merkittävä. Suomen taide- ja kulttuurifestivaalien kattojärjestö Finland Festivalin vuotuisen lipunmyyntitilaston mukaan kolme suurinta festivaalia vuonna 2022 olivat Savonlinnan oopperajuhlat, Pori Jazz ja Helsingin juhlaviikot. Lippuja näille kolmelle festivaalille myytiin yhteensä lähes 150.000 kpl.

Mikkelin Musiikkijuhlilla tehtiin vuoden 2022 festivaalista hiilijalanjäljen laskenta. Laskenta tehtiin pääfestivaalin osalta, johon oli myytyjä lippuja noin 3.000 kpl. Hiilijalanjälki koostui yli 55% yleisön liikkumisesta, esiintyjien

osuus päästöistä oli 27% ja hankintojen 16%. Muut päästöt olivat kokonaisuuden kannalta vähemmän merkityksellisiä. Kokonaispäästöjä kertyi yli 140 tonnia, joka on yleisömäärään nähden korkea.

Hankkeen tavoite on muotoilla ja pilotoida Järvi-Suomen alueelle festivaali, jonka vaikutus ympäristöön on nettopositiivinen. Festivaali yhdistää musiikkiin puhtaan luonnon, lähi- ja erityisesti luomuruoan, alueen kestäväällä pohjalla toimivat matkailu- ja majoitusyritykset, keskeiset nähtävyydet ja alueen tunnistetut luontaiset vahvuudet. Festivaalille kutsutaan esiintymään huippuluokan artisteja Suomesta ja maailmalta.

Hankkeen aikana kehitetään uusi musiikkifestivaalikonsepti, joka tulee olemaan suunnannäyttävä kestäväällä pohjalla tuotetuille tapahtumille. Hankkeen kautta löydettävä uusi toimintamalli voisi toimia suunnannäyttäjänä muille festivaalijärjestäjille niin Suomessa kuin kansainvälisesti.

Festivaalin taustalle perustetaan ohjausryhmä, jonka jäseniksi tulee kokeneita musiikki- ja tapahtuma-alan toimijoita sekä luovan alan yrittäjiä. Sen lisäksi hallitukseen ja ns. kollektiiviseen luovaan tiimiin tulee kotimaisia ja kansainvälisiä asiantuntijoita kestävä kehityksen tutkijoista ja matkailu- ja majoitusosalta.

Hanke pilotoidaan Saimaan alueella, mutta festivaali voi onnistuessaan laajentua myös alueellisesti. Tärkeää on löytää festivaalille konsepti ja liiketoimintamalli, joka on mahdollista skaalata myös globaalisti. Silloin sen vaikutus ilmastoon olisi merkityksellinen, ja Järvi-Suomen alue voisi todellakin toimia kaikille festivaalijärjestäjille suunnannäyttäjänä ja muutoksen mahdollistajana.

Festivaalin yleisö on oleellinen osa hankkeen onnistumista. Yleisöä ohjataan vihreisiin valintoihin liikkumisen, ruokailun ja majoittumisen suhteen. Festivaalin kumppaneiksi kuratoidaan vastuullisia toimijoita, jotka edistävät kestävä kehityksen periaatteita. Pääsylippuihin liitetään esiintyjästä riippuen pakollinen tai vapaaehtoinen kompensatiomaksu, jolla kompensoidaan ja jopa ylikompensoidaan niitä päästöjä, jotka ovat festivaalin järjestämisen kannalta välttämättömiä.

Festivaali pilotoidaan vuoden 2024 aikana, jolloin Saimaan alue on Euroopan Region of Gastronomy. Toteutetaan ensimmäinen tapahtumakokonaisuus, jossa testataan kestäväällä pohjalla olevan festivaalin kriittisimmät elementit. Palautteiden ja muun festivaalin aikana kertyneen datan kerääminen ja analysointi toteutetaan syksyn 2024 aikana.

Lopputuloksena syntyy varsinaisen festivaalin viimeistelty konsepti, liiketoimintamallin ja tuotannon suunnitelma vuodelle 2025. Liiketoimintamalli viimeistellään siten, että festivaali voi jatkaa toimintaa myös hankkeen jälkeen. Hankkeen dokumentointi ja prosessin kuvaus tehdään tarkoin.

Saimaan alueelle syntyy uusi ympäristölle nettopositiivinen festivaalikonsepti, jonka toiminta tuo elinvoimaa koko alueelle, luo hyvinvointia alueen asukkaille ja siellä matkaileville, sekä lisää alueen vetovoimaa kotimaassa. Tavoitteena on, että festivaali saa jatkoa ja hankkeen aikana kertynyttä tietoa sovelletaan siitä eteenpäin. Festivaalin rahoitus järjestetään jatkossa lipputulosten lisäksi erilaisilla yhteistyömalleilla kumppaniyritysten kanssa.

Hankkeen toimenpiteet

1. Konseptointi ja suunnitteluprojekti 2023 syksyn ja 2024 kevään aikana.

Festivaalin palvelumuotoilu yhteistyöskentelynä ekosysteemissä eri sidosryhmien kanssa. Lopputuloksena syntyy valmis suunnitelma festivaalikokonaisuudesta ja sen tuotannosta.

2. Tapahtumapilotti, ns. prototyyppi heinä-elokuussa 2024.

Festivaali pilotoidaan vuoden 2024 aikana, jolloin Saimaan alue on Euroopan Region of Gastronomy. Toteutetaan ensimmäinen tapahtumakokonaisuus, jossa testataan kestäväällä pohjalla olevan festivaalin kriittisimmät elementit. Tehdään hiilijalanjäljenlaskenta standardien mukaisesti. Palautteiden ja muun festivaalin aikana kertyneen datan kerääminen ja analysointi toteutetaan syksyn 2024 aikana.

3. Konseptin viimeistely ja raportointi loppuvuoden 2024 aikana.

Lopputuloksena syntyy festivaalin viimeistelty konsepti, liiketoimintamallin ja tuotannon suunnitelma vuodelle 2025.

RESURSSIT

Hanke toteutetaan seuraavilla resursseilla:

1. Hallitus
2. Ohjausryhmä, joka koostuu musiikki- ja tapahtuma-alan ammattilaisista
3. Hankepäällikkö, joka työskentelee päätoimisesti koko hankkeen ajan

Lisätietoja hakemuksesta

Hankkeen toteutusalue

Onko hankkeen toiminta valtakunnallista?

Ei

Maakunnat

Etelä-Savo

Kunnat

Mikkeli, Savonlinna, Rantasalmi, Puumala

Kustannusarvion ja rahoitussuunnitelman tiivistelmä

Kustannusarviota ohjaavat kustannusmallivalinnat

Kustannusmalli	Kertakorvaus kehittäminen
Palkkakustannusten ilmoitustapa	Palkkojen yksikkökustannukset
Matkakustannusten ilmoitustapa	Matkakustannusten yksikkökustannukset
Sisältyykö arvonlisävero kustannuksiin?	Ei

Kustannusarvion tiivistelmä

	Haetut yhteensä €	Hyväksytyt yhteensä €	Hylätyt €
1 Palkkakustannukset	95 953	0	95 953
2 Matkakustannukset	31 864	0	31 864
3 Ostopalvelut	95 000	0	95 000
4 Muut kustannukset	9 000	0	9 000
Flat rate 7 %	16 228	0	
5 Tulot (vähennetään kustannuksista)	66 228	0	66 228
Nettokustannusarvio yhteensä	181 817	0	

Rahoitussuunnitelman tiivistelmä

	Haetut yhteensä €	Hyväksytyt yhteensä €	Osuus %
1 Haettava EU- ja valtion rahoitus	135 000	0	0
2 Omarahoitus: Yksityinen rahoitus	46 817	0	0
3 Kuntarahoitus	0	0	0
4 Muu julkinen rahoitus	0	0	0
5 Yksityinen rahoitus	0	0	0
Rahoitussuunnitelma yhteensä	181 817	0	100,00

Rahoittajan arvio hankkeesta

Hanke ei täytä yleisiä valintaperusteita, joten hanketta ei voi esittää rahoitettavaksi. Hanke ei ole yleinen kehittämishanke, hakija on yrittäjä, joka hakee avustusta omaan kehitystyöhön. Hankkeelle olisi tullut hakea yritystukilain mukaista yrityksen kehittämisavustusta. Maakuntien liittojen rahoittamalla hankkeilla tulee olla laajempia aluekehitysvaikutuksia, mutta tässä hakemuksessa haettu toiminta kohdistuu suoraan hakijan yritystoimintaan. Hankkeen tavoitteena on tuottaa festivaalit, jotka järjestettäisiin jatkossa vuosittain kaupallisesti.

Ratkaisun perustelut ja jatkotoimenpiteet

Hanke ei sovellu rahoitettavaksi maakuntaliiton yleisestä kehittämistuesta.

Rahoittaja puoltaa hakemuksen hyväksymistä

Ei